



# **STARWARD INDUSTRIES**

**SPRAWOZDANIE RADY NADZORCZEJ  
01.01.2021 - 31.12.2021**

Starward Industries Spółka Akcyjna

## SPIS TREŚCI

1. Podstawowe dane spółki Spółki	3
2. Wstęp	4
3. Skład Rady Nadzorczej	4
4. Samoocena pracy Rady Nadzorczej	5
5. Wyniki oceny sprawozdania finansowego Spółki	6
6. Wyniki oceny sprawozdania Zarządu z działalności Spółki	7
7. Wyniki oceny wniosku Zarządu w sprawie pokrycia straty	7
8. Ocena działalności Spółki w okresie sprawozdawczym	7
9. Ocena sytuacji Spółki z uwzględnieniem oceny systemu kontroli wewnętrznej i systemu zarządzania ryzykiem	11
10. Podsumowanie	11

## 1. Podstawowe dane spółki Spółki

<b>Firma:</b>	<b>Starward Industries Spółka Akcyjna</b>
Kraj siedziby:	Polska
Siedziba i adres:	ul. Przemysłowa 12, 30-701 Kraków, Polska
Adres poczty elektronicznej:	info@starward.industries
Strona internetowa:	www.starward.industries
Sąd rejestrowy:	Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie, XI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego
KRS:	0000750305
Regon:	381277255
NIP:	6772437711

Starward Industries S.A. z siedzibą w Krakowie ("Spółka") powstała na podstawie aktu notarialnego z dnia 10 września 2018 r. (rep. A Nr 13664/2018) sporządzonego przez notariusza Marcina Satorę.

Postanowieniem z dnia 27 września 2018 r. (sygn. akt KR.XI NS-REJ.KRS/28215/18/135) wydanym przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieście w Krakowie Spółka została zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców KRS pod numerem 0000750305.

Czas trwania Spółki jest nieoznaczony.

## 2. Wstęp

Na podstawie art. 382 § 3 kodeksu spółek handlowych oraz § 20 ust. 2 lit. a, b i c, a także § 20 ust. 3 lit. a i b Statutu Spółki, Rada Nadzorcza Starward Industries S.A. niniejszym składa Zwyczajnemu Walnemu Zgromadzeniu Spółki "Sprawozdanie Rady Nadzorczej spółki Starward Industries S.A. z siedzibą w Krakowie z działalności w okresie od dnia 1 stycznia 2021 r. do dnia 31 grudnia 2021 r.", zawierające w szczególności samoocenę pracy Rady Nadzorczej, wyniki oceny sprawozdania finansowego oraz sprawozdania Zarządu z działalności Starward Industries S.A. za rok obrotowy obejmujący okres 1 stycznia 2021 r. - 31 grudnia 2021 r., wniosku Zarządu w sprawie pokrycia straty za rok obrotowy obejmujący okres 1 stycznia 2021 r. - 31 grudnia 2021 r. oraz ocenę sytuacji Spółki z uwzględnieniem oceny systemu kontroli wewnętrznej i systemu zarządzania ryzykiem.

W niniejszym sprawozdaniu Rada Nadzorcza odstępuje od szczegółowego omówienia kwestii finansowo-ekonomicznych, które zostały wyczerpująco opisane w dokumentach składających się na sprawozdanie finansowe Spółki oraz w sprawozdaniu Zarządu z działalności.

## 3. Skład Rady Nadzorczej

Od początku okresu sprawozdawczego do dnia 26 marca 2021 r., Rada Nadzorcza Starward Industries S.A. składała się z następujących osób:

- **Kamil Klinowski** - Przewodniczący Rady Nadzorczej,
- **Marcin Górecki** - Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej,
- **Przemysław Marmul** - Członek Rady Nadzorczej,

- **Michał Siennicki** - Członek Rady Nadzorczej, przedstawiciel inwestorów indywidualnych,
- **Katarzyna Pióro** - Członek Rady Nadzorczej.

W dniu 26 marca 2021 r. Spółka otrzymała od Katarzyny Pióro rezygnację z pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej z dniem 26 marca 2021 r. Jako powód rezygnacji Katarzyna Pióro wskazała okoliczność, iż Spółka prowadzi wzorową komunikację z rynkiem finansowym, a trwający proces developmentu przebiega bez zakłóceń oraz jest transparentnie raportowany akcjonariuszom, co oceniła jako wypełnienie jej misji w organie nadzorczym Starward Industries. Wskazała ponadto, iż obecnie zamierza w pełni poświęcić się rozwojowi spółki Brand&Sell, w zarządzie której zasiada.

Jednocześnie w dniu 26 marca 2021 r. pozostali Członkowie Rady Nadzorczej Spółki, po rezygnacji Katarzyny Pióro z pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Spółki, w celu jak najszybszego odzyskania przez Radę Nadzorczą minimalnej wymaganej przez przepisy liczby Członków, wykorzystując uprawnienie przewidziane w Statucie Spółki, w drodze kooptacji powołali do pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Wojciecha Weissa.

W dniu 16 czerwca 2021 r. Walne Zgromadzenie Akcjonariuszy powołało na nową 3-letnią kadencję dotychczasowych członków Rady Nadzorczej: Wojciecha Weissa, Michała Siennickiego, Marcina Góreckiego oraz dwóch nowych członków Rady Nadzorczej: Martę Adamską oraz Michała Pietrzkiwicza.

Podczas pierwszego posiedzenia Rady Nadzorczej nowej kadencji, mającego miejsce 2 lipca 2021 r. członkowie Rady, zgodnie z postanowieniami Statutu, dokonali wyboru ze swego grona Przewodniczącego Rady Nadzorczej, którym mianowany został Wojciech Weiss oraz Wiceprzewodniczącego Rady Nadzorczej, na którego wybrano Michała Siennickiego.

**Wojciech Weiss** pracował jako doradca dla firm z listy Fortune 500, posiada także doświadczenie menedżerskie zdobyte w międzynarodowych korporacjach. Jest aktywnym inwestorem na rynku głównym Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie S.A., rynku alternatywnym NewConnect i rynkach międzynarodowych oraz współzałożycielem Starward Industries. Wspiera Spółkę w obszarze korporacyjnym oraz zarządczym.

**Marta Adamska** jest specjalistką w obszarze business developmentu, z wieloletnim doświadczeniem w branży gier zdobytym w GOG.com, wcześniej analityk w branży nieruchomości komercyjnych. Posiadaczka tytułu magistra z "Real Estate Investment and Econometrics" z uniwersytetu CASS Business School w Londynie. Wspiera Spółkę kompetencjami nadzorczymi, w szczególności - w zakresie jakości produktu, rozwoju biznesu, strategii marketingowej, umów z partnerami, nawiązywaniu i utrzymywaniu relacji z kluczowymi "graczami" na rynku.

**Michał Pietrzekiewicz** jest posiadaczem tytułu CFA, doradcą inwestycyjnym, członkiem ACCA i polskim biegłym rewidentem. Inwestor indywidualny od 16 lat. W przeszłości dyrektor finansowy centrum usług wspólnych oraz dyrektor biura audytu wewnętrznego spółki zarządzającej aktywami. Wspiera Spółkę kompetencjami nadzorczymi w szczególności w zakresie ładu korporacyjnego oraz finansów.

Od dnia 16 czerwca 2021 r. do dnia 31 grudnia 2021 r. tj. na dzień zakończenia okresu sprawozdawczego, Rada Nadzorcza Starward Industries S.A. składała się z następujących osób:

- **Wojciech Weiss,**
- **Michał Siennicki,**
- **Marcin Górecki,**
- **Marta Adamska,**
- **Michał Pietrzekiewicz.**

W skład Rady Nadzorczej wchodzi Przewodniczący, Wiceprzewodniczący oraz Członkowie Rady Nadzorczej. Rada Nadzorcza liczy pięciu członków. Od dnia 31 grudnia 2021 r. do dnia publikacji niniejszego sprawozdania skład Rady Nadzorczej nie uległ zmianie.

#### 4. Samoocena pracy Rady Nadzorczej

W okresie sprawozdawczym tj. pomiędzy 1 stycznia 2021 r. a 31 grudnia 2021 r. Rada Nadzorcza, zgodnie art. 382 par. 1 KSH, statutem oraz Regulaminem Rady Nadzorczej Starward Industries S.A., sprawowała stały nadzór nad działalnością Spółki we wszystkich dziedzinach jej działalności. Członkowie Rady Nadzorczej w szczególności pozostawali w stałym kontakcie z Zarządem Spółki, prowadząc konsultacje na temat bieżącej działalności, kondycji finansowej oraz perspektyw rozwoju Spółki. Współpracę organów Spółki Rada Nadzorcza ocenia jako bardzo dobrą. Rada Nadzorcza prowadziła działalność w trybie posiedzeń zwoływanych przez Przewodniczącego Rady, w których uczestniczyło wymagane przepisami kworum i tym samym Rada była zdolna do podejmowania uchwał, a w wypadku nieobecności jednej osoby Rada również była w stanie działać bez zakłóceń. Część uchwał była podejmowana drogą elektroniczną.

W okresie sprawozdawczym tj. pomiędzy 1 stycznia 2021 r., a 31 grudnia 2021 r., Rada Nadzorcza odbyła sześć posiedzeń. Dodatkowo Rada Nadzorcza podjęła poza posiedzeniem trzy uchwały w trybie głosowania drogą elektroniczną. Odbyło się również jedno posiedzenie pozostałych członków Rady Nadzorczej w celu powołania Wojciecha Weissa do pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej po rezygnacji Katarzyny Pióro.

Przedmiotem regularnych posiedzeń oraz regularnego nadzoru bieżącego były sprawy związane z:

- a. nadzorem nad produkcją gry i opiniowaniem oraz odbiorem kolejnych etapów zgodnie z planem produkcji gry,
- b. nadzorem nad sytuacją finansową Spółki,
- c. nadzorem nad planami marketingowymi Spółki,
- d. nadzorem nad rozmowami z potencjalnymi wydawcami gry Spółki,
- e. nadzorem nad działaniami Spółki w zakresie Investor Relations
- f. omawianiem sytuacji bieżącej, sytuacji rynkowej, perspektyw rozwojowych Spółki łącznie z planami dotyczącymi kolejnej produkcji oraz oceną działań podejmowanych przez Zarząd Spółki.

Do najważniejszych uchwał podjętych przez Radę Nadzorczą podczas okresu sprawozdawczego należy zaliczyć:

- a. wyrażenie zgody na pozbawienie dotychczasowych akcjonariuszy prawa poboru w stosunku do akcji zwykłych na okaziciela serii I emitowanych przez Spółkę w ramach kapitału docelowego,
- b. wyrażenie zgody na ustalenie ceny emisyjnej akcji zwykłych na okaziciela serii I emitowanych przez Spółkę w ramach kapitału docelowego,
- c. uchylene dotychczasowej i przyjęcie nowej treści Regulaminu Rady Nadzorczej,

- d. wyrażenie zgody na treść Regulaminu Programu Motywacyjnego,
- e. ustalenie wynagrodzenia członków Zarządu,
- f. wybór Przewodniczącego i Wiceprzewodniczącego Rady Nadzorczej nowej kadencji,
- g. wybór firmy audytorskiej Kancelaria Magnet Sp. z o. o. do przeprowadzenia badania sprawozdania finansowego Spółki za rok obrotowy kończący się dnia 31 grudnia 2021 r. oraz rok obrotowy kończący się dnia 31 grudnia 2022 r.,
- h. przyjęcie treści Sprawozdania z działalności Rady Nadzorczej za rok obrotowy obejmujący okres od 1 stycznia 2020 r. do 31 grudnia 2020 r.,

W ramach statutowych uprawnień Rada Nadzorcza dokonywała również wszelkich czynności zgłaszanych przez Zarząd, niezbędnych do sprawnego prowadzenia działalności i realizacji strategii Spółki.

**Rada Nadzorcza ocenia, iż jej członkowie cechują się wysokim poziomem kompetencji, w minionym roku obrotowym wykazali należytą staranność i zaangażowanie w wykonywaniu swoich obowiązków w ramach organu, a podejmowane przez nich działania w pełni pozwalają na sprawowanie stałego nadzoru nad działalnością Spółki.**

## 5. Wyniki oceny sprawozdania finansowego Spółki

Rada Nadzorcza dokonała analizy sporządzonego przez Zarząd i zbadanego przez biegłego rewidenta sprawozdania finansowego Starward Industries S.A., za okres od 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r., na które składa się:

- a. wprowadzenie do sprawozdania finansowego,
- b. bilans sporządzony na dzień 31 grudnia 2021 r., który po stronie aktywów i pasywów wykazuje sumę 8 265 291,60 zł,

- c. rachunek zysków i strat za rok obrotowy obejmujący okres od 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r., który wykazuje stratę netto w wysokości 1 998 906,35 zł,
- d. zestawienie zmian w kapitale własnym za rok obrotowy obejmujący okres od 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r., które wykazuje zwiększenie kapitału własnego o 716 608,65 zł,
- e. rachunek przepływów pieniężnych za rok obrotowy obejmujący okres od 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r., który wykazuje zmniejszenie środków pieniężnych o kwotę 1 224 191,77 zł,
- f. dodatkowe informacje i objaśnienia do sprawozdania finansowego.

W wyniku przeprowadzonej oceny przywołanego wyżej sprawozdania finansowego oraz w oparciu o raport i opinię biegłego rewidenta - Pani Moniki Wołczyńskiej z Kancelarii Magnet Sp. z o. o., Rada Nadzorcza ocenia, że sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz postanowieniami statutu Starward Industries S.A., przedstawia rzetelnie i jasno sytuację majątkową i finansową Starward Industries S.A. oraz wynik finansowy za rok obrotowy obejmujący okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r., a ponadto zostało sporządzone na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych i dokumentów Spółki, zgodnie ze stosowanymi zasadami rachunkowości obowiązującymi na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

**Rada Nadzorcza niniejszym rekomenduje Zwyczajnemu Walnemu Zgromadzeniu Spółki zatwierdzenie sprawozdania finansowego Spółki za rok obrotowy obejmujący okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r.**

## 6. Wyniki oceny sprawozdania Zarządu z działalności Spółki

W wyniku przeprowadzonej oceny sprawozdania Zarządu z działalności Spółki w roku obrotowym obejmującym okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r., mając na uwadze także raport i opinię biegłego rewidenta, Rada Nadzorcza ocenia, iż sprawozdanie Zarządu z działalności Spółki w okresie obrotowym za okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r. jest zgodne z księgami i dokumentami Spółki, jak i ze stanem faktycznym.

**Rada Nadzorcza niniejszym rekomenduje Zwyczajnemu Walnemu Zgromadzeniu Spółki zatwierdzenie sprawozdania Zarządu z działalności Spółki za rok obrotowy obejmujący okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r.**

## 7. Wyniki oceny wniosku Zarządu w sprawie pokrycia straty

Rada Nadzorcza, po rozpatrzeniu rekomendacji Zarządu Spółki odnośnie pokrycia straty za rok obrotowy obejmujący okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do dnia 31 grudnia 2021 r. w wysokości 1 998 906,35 zł netto w całości z kapitału zapasowego Spółki, pozytywnie ocenia tę rekomendację Zarządu, a także wnosi o przyjęcie i zatwierdzenie tej propozycji przez Zwyczajne Walne Zgromadzenie Spółki.

## 8. Ocena działalności Spółki w okresie sprawozdawczym

W ocenie Rady Nadzorczej Spółka zrealizowała istotne postępy w pracach produkcyjnych gry The Invincible oraz stworzyła mocną bazę organizacyjną do finalizacji prac nad grą.

Warte odnotowania jest osiągnięcie przez Spółkę w okresie sprawozdawczym **istotnych kamieni milowych w obszarze prac produkcyjnych**:

W **styczniu 2021 r.** zespół deweloperski Spółki zakończył prace nad etapem gry MS-11. Jednym z efektów etapu było rozwinięcie podstawowej struktury fabularnej gry o wszystkie wybory i zakończenia. Opracowane zostało interaktywne streszczenie scenariusza w celu przeprowadzenia testów wyborów w grze.

W **lutym 2021 r.** zespół deweloperski Spółki zakończył prace nad etapem gry MS-12. W tym etapie zespół ukończył tworzenie wszystkich kluczowych obszarów gry (levele) oraz kluczowych obiektów (roboty, statki, pojazdy).

W **marcu 2021 r.** zespół deweloperski Spółki zakończył prace nad etapem gry MS-13, w którym m.in. rozbudowany został symulacyjny model poruszania się w skafandrze kosmicznym, elementy ekwipunku postaci zostały doprowadzone do stanu nadającego się do wydania, dodane zostały liczne sceny i fragmenty gry.

W **maju 2021 r.** zespół deweloperski Spółki zakończył prace nad etapem gry MS-14, w którym m.in. został ukończony autorski system do obsługi dialogów w grze, z obsługą dowolnej liczby języków, oraz przypisaniem do ścieżek audio z nagraniami aktorów.

W **czerwcu 2021 r.** zespół deweloperski Spółki zakończył prace nad etapem gry (MS-15). W procesie horyzontalnego rozszerzania gry zostały dodane liczne sceny wypełniające grę, w przygotowaniu do zamknięcia pełnej Pre-Alpha, czyli w pełni przechadzalnej gry.

W **lipcu 2021 r.** zespół deweloperski Spółki zakończył prace nad etapem gry MS-16, co pozwoliło na osiągnięcie poziomu Pre-Alpha gry, polegającego na implementacji pełnej struktury fabularnej opracowanej w styczniu (MS-11).

W **sierpniu 2021 r.** zostało ukończone pełne planowanie wszystkich kroków milowych do czasu finalizacji prac nad developmentem gry oraz ustalony został szczegółowy plan na najbliższy etap produkcji. Od tego momentu zespół przyjął bardziej klasyczny schemat nazewnictwa etapów produkcyjnych, wprowadzając rozróżnienie na ich wielkość: duże kroki milowe (Milestones), składające się z krótszych sprintów (Sprints).

We **wrzeźniu 2021 r.** zespół deweloperski ukończył etap MS17S1 - pierwszy z czterech Sprintów w Milestone 17, którego celem było osiągnięcie poziomu Alpha.

W **październiku 2021 r.** zespół deweloperski zakończył pracę nad MS17S2 (drugi Sprint w Milestone 17 Alpha).

W **grudniu 2021 r.** zespół deweloperski ukończył prace nad trzecim i czwartym Sprintem w Milestone 17 (MS-17), a tym samym zakończył prace nad wersją Alpha gry, co umożliwiło generalny przegląd produkcyjny projektu oraz zaplanowanie zakresu prac w ostatnim dużym etapie, czyli wersji Beta.

Rada Nadzorcza nadzorując proces produkcyjny wyrażała, na podstawie otrzymywanych Buildów oraz filmów z Buildów, opinie odnośnie opisanych powyżej etapów produkcyjnych oraz dokonywała ich odbioru.

Rada Nadzorcza nadzoruje również proces związany z wyborem modelu wydawniczego gry. Na dzień publikacji niniejszego sprawozdania najbardziej prawdopodobna wydaje się realizacja modelu zakładającego nawiązanie współpracy z wydawcą. Spółka kontynuuje rozmowy z wybraną grupą podmiotów, zmierzając do wyboru odpowiedniego partnera oraz zawarcia umowy wydawniczej. Osiągnięcie zakładanych parametrów pozwoli na podjęcie ostatecznej decyzji odnośnie modelu wydawniczego i zawarcie



umowy z wybranym partnerem, co zostanie zakomunikowane akcjonariuszom oficjalnym komunikatem.

We **wrześniu 2021 r.** Spółka uruchomiła pierwszą (z założenia tymczasową) produktową stronę internetową dostępną pod adresem [www.InvincibleTheGame.com](http://www.InvincibleTheGame.com). Odwiedzający wchodząc na stronę Internetową mogli systematycznie śledzić kolejne etapy w międzygwiazdnej podróży statkiem z Ziemi na planetę Regis III, na której rozgrywa się akcja gry The Invincible. Kulminacją lądowania na Regis III było wyświetlenie użytkownikowi Teaser Trailera gry (w dniu 14 października). Strona ta jest obecnie dostępna pod adresem: [www.journey.invinciblethegame.com](http://www.journey.invinciblethegame.com).

W **październiku 2021** Spółka zaprezentowała pierwszy filmowy zwiastun gry The Invincible i w ten sposób **rozpoczęła intensyfikację działań marketingowych**. Do momentu udostępnienia filmu osoby śledzące prace nad grą mogły oglądać jedynie statyczne screenshoty, concept art itp. Nowy materiał odsłonił elementy gry w dużo szerszym zakresie, a celem jego upublicznienia był wzrost zainteresowania środowiska graczy i mediów branżowych.

W **październiku 2021 r.** Spółka uruchomiła docelową stronę Internetową pod tym samym adresem [www.InvincibleTheGame.com](http://www.InvincibleTheGame.com) (zastępując poprzednią, tymczasową), na której z poziomu widoku pierwszej osoby i w komiksowej estetyce, odwiedzający mogą rozpocząć eksplorację planety Regis III oraz przeglądać opublikowane dotychczas przez Spółkę materiały z gry, tj. zwiastun, kompilację kilku utworów ze ścieżki dźwiękowej, zrzuty ekranu oraz grafiki publikowane na blogu i na kanałach w mediach społecznościowych. Strona jest regularnie aktualizowana i zachęca do śledzenia nowych publikacji oraz historii, które wprowadzają gracza w świat gry i przeplatają się z jej głównym wątkiem fabularnym.

Również w **październiku 2021 r.** na kanałach społecznościowych Spółki (YouTube, Twitter, Facebook, Instagram, Reddit, TikTok) oraz

Google Display, Google Search została zrealizowana testowa kampania reklamowa. Po kilku dniach od publikacji zwiastuna, Spółka uruchomiła (na małą skalę) kampanię reklamową wraz z zewnętrzną agencją reklamową. Celem kampanii był test skuteczności kanałów dotarcia do odbiorców gry The Invincible oraz weryfikacja określonych w planie marketingowym założeń i grup docelowych. Wnioski z przeprowadzonych testów Spółka wykorzystwała bezpośrednio w kolejnym etapie kampanii reklamowej realizowanym w pierwszym kwartale 2022 roku. Spółka planuje dalej wykorzystywać te wnioski w przyszłych, zakrojonych na znacznie szerszą skalę działaniach marketingowych, kierując przekaz do zidentyfikowanych grup docelowych, które uzyskały najbardziej efektywne wyniki pod względem parametrów takich jak: współczynnik klikalności CTR (ang. click-through rate), koszty i konwersja.

W **listopadzie 2021 r.** w sklepie GOG.com opublikowana została [strona produktowa gry The Invincible](#). Równocześnie gra została umieszczona na liście tytułów promowanych w ramach akcji "Made in Poland". To drugi po Steamie sklep, w którym opublikowana została strona produktowa gry The Invincible.

Również w **listopadzie 2021 r.**, podczas gali rozdania nagród [Golden Joystick Awards \(GJA\)](#) został opublikowany nowy materiał promujący grę. Był to pierwszy materiał z cyklu: The Invincible - Chronicles, w którym przedstawiciele studia opowiadają o grze, prezentując opublikowane już wcześniej oraz nowe fragmenty gry, a także pokazują ujęcia z procesu twórczego. Film Spółki został zaprezentowany jako ostatni materiał promocyjny, w finałowej części całej gali. Następnego dnia po gali GJA, na platformie Steam, The Invincible znalazł się na stronie dedykowanej [Golden Joystick Awards 2021](#) (dostępnej na stronie głównej sklepu), pośród innych promowanych podczas tego wydarzenia gier. Film [The Invincible - Chronicles vol. 1](#) po upływie okresu wyłączności dla GJA został opublikowany również na kanale Spółki w serwisie YouTube.

**W 2021 r. realizując działania komunikacyjne** przedstawiciele Zarządu Spółki wzięli udział:

- w szóstej i siódmej edycji konferencji Gaming na Giełdzie (odpowiednio prezentacja inwestorska i udział w panelu dyskusyjnym),
- w dziewiątej edycji wydarzenia Książęca Street,
- jako partner technologiczny, w festiwalu Bomba Megabitowa, zorganizowanym z okazji setnej rocznicy urodzin Stanisława Lema.

Wydarzenia te, kierowane do Inwestorów, umożliwiły prezentację Spółki oraz aktualności dotyczących projektu The Invincible. W opinii Rady Nadzorczej udział przedstawicieli Spółki w wydarzeniach skierowanych do Inwestorów Indywidualnych, należy oceniać jednoznacznie pozytywnie.

W okresie sprawozdawczym Starward Industries S.A. przeprowadziła również **ważne kroki kapitałowe**.

W **styczniu 2021 r.** Krajowy Depozyt Papierów Wartościowych podjął uchwałę o warunkowej rejestracji akcji serii A, B, C, D, E i F, w terminie 3 dni od otrzymania przez Krajowy Depozyt decyzji o wyznaczeniu pierwszego dnia notowań w alternatywnym systemie obrotu NewConnect prowadzonym przez Giełdę Papierów Wartościowych. Pierwszym dniem notowań powyższych akcji był **11 marca 2021 r.**

W **lutym 2021 r.** Zarząd Spółki podjął uchwałę w sprawie podwyższenia kapitału zakładowego w ramach kapitału docelowego oraz złożenia oferty objęcia akcji serii I. Oferta objęcia akcji została skierowana do jednego podmiotu – funduszu Acion Master Fund, zarządzanego przez Acion Partners Limited, zagraniczną instytucję inwestycyjną wspieraną przez KKR, globalną firmę inwestycyjną i pioniera private equity. Jeszcze w tym samym miesiącu zakończyła się emisja prywatna skierowana do powyższego inwestora. Fundusz zarządzany przez Acion Partners objął całą nową emisję o wartości

2,7 mln zł. Obydwie Strony podpisały umowę objęcia akcji, a wpłata została zaksięgowana na koncie Starward Industries. Pierwszym dniem notowań akcji zwykłych na okaziciela serii I na rynku NewConnect był **7 maja 2021 r.**

W **obszarze kadrowym** Spółka dokonała istotnego rozbudowania zespołu. W 2021 roku zespół wzbogacił się o 17 nowych osób, zamykając w ten sposób nabór planowany na ten rok. Do zespołu dołączyły osoby na stanowiskach:

- Writer
- Marketing Manager
- Environment Artist
- QA Analyst
- Operating Officer
- Animator
- Junior Developer
- Programmer
- VFX Artist
- Unreal Programmer (trzy osoby)
- Level Designer
- Sound Designer
- Producer
- IT Specialist
- 2D Artist

Mając na względzie przytoczone powyżej wydarzenia produkcyjne, marketingowe, IR-owe i korporacyjne, Rada Nadzorcza wyraża przekonanie, że Zarząd Starward Industries należycie wywiązywał się z powierzonych mu zadań oraz w sposób efektywny zarządzał Spółką, dbając o najlepszy interes akcjonariuszy. W kontekście statusu produkcji gry The Invincible oraz statusu bieżących rozmów z potencjalnymi partnerami wydawniczymi, Rada Nadzorcza pozytywnie ocenia sytuację Spółki.

**Rada Nadzorcza niniejszym rekomenduje udzielenie absolutorium wszystkim członkom Zarządu Spółki z wykonywania przez nich obowiązków w roku obrotowym obejmującym okres od 1 stycznia 2021 r. do 31 grudnia 2021 r.**

## **9. Ocena sytuacji Spółki z uwzględnieniem oceny systemu kontroli wewnętrznej i systemu zarządzania ryzykiem**

Rada Nadzorcza funkcjonujące w Spółce systemy kontroli wewnętrznej i zarządzania ryzykiem ocenia pozytywnie, tj. jako wystarczające i efektywne w obecnej sytuacji Spółki. Na podstawie analizy sprawozdania finansowego, sprawozdania z działalności oraz przeprowadzania bieżącego nadzoru nad Spółką, Rada Nadzorcza nie widzi zagrożenia dla dalszego funkcjonowania Spółki.

**Ponadto, mając na uwadze powyższe oceny sprawozdań oraz działalności Spółki, Rada Nadzorcza sytuację Spółki ocenia jako dobrą.**

## **10. Podsumowanie**

W wyniku przeprowadzonej oceny przedstawionego przez Zarząd sprawozdania finansowego Starward Industries S.A. za okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do dnia 31 grudnia 2021 r. oraz w oparciu o raport i opinię biegłego rewidenta - Pani Moniki Wołczyńskiej z Kancelarii Magnet Sp. z o. o., Rada Nadzorcza ocenia, że sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz postanowieniami statutu Starward Industries S.A., przedstawia rzetelnie i jasno sytuację majątkową i finansową Starward Industries S.A. oraz wynik finansowy za okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do dnia 31 grudnia 2021 r., a ponadto zostało sporządzone na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych i dokumentów Spółki, zgodnie ze stosowanymi

zasadami rachunkowości obowiązującymi na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

Rada Nadzorcza, po rozpatrzeniu rekomendacji Zarządu Spółki odnośnie pokrycia straty za rok obrotowy obejmujący okres od dnia 1 stycznia 2021 r. do dnia 31 grudnia 2021 r. w wysokości 1 998 906,35 zł netto w całości z kapitału zapasowego Spółki, pozytywnie ocenia tę rekomendację Zarządu, a także wnosi o przyjęcie i zatwierdzenie tej propozycji przez Zwyczajne Walne Zgromadzenie Spółki.

W ocenie Rady Nadzorczej Zarząd należycie wywiązywał się z powierzonych mu zadań oraz w sposób efektywny zarządzał Spółką i jej majątkiem, dbając o najlepszy interes akcjonariuszy.

**Rada Nadzorcza niniejszym rekomenduje Zwyczajnemu Walnemu Zgromadzeniu Spółki zatwierdzenie sprawozdania finansowego i sprawozdania Zarządu z działalności Spółki za rok obrotowy kończący się w dniu 31 grudnia 2021 r. oraz udzielenie absolutorium wszystkim członkom Zarządu Spółki z wykonywania przez nich obowiązków w tym roku obrotowym.**

Kraków, 26 maja 2022 r.